



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - E4 - Préparation pour mise en production - BTS EDITION (Edition) - Session 2011

---

## 1. Contexte du sujet

Ce sujet d'examen fait partie de l'épreuve E4 du BTS Édition, qui porte sur la préparation à la mise en production. Les candidats doivent démontrer leur compréhension des processus d'édition et de production, ainsi que leur capacité à appliquer ces connaissances dans un contexte professionnel.

## 2. Correction des questions

### Question 1 : Analyse des documents fournis

Cette question demande aux candidats d'analyser les documents fournis dans le sujet. L'idée est de comprendre les enjeux de la mise en production.

Pour répondre à cette question, le candidat doit :

- Identifier les éléments clés des documents (ex : objectifs, contraintes, publics cibles).
- Expliquer comment ces éléments influencent la mise en production.

Exemple de réponse :

Les documents fournis mettent en avant l'importance de respecter les délais de production tout en garantissant la qualité du produit final. Les contraintes budgétaires et les attentes des clients sont également des facteurs déterminants. Une bonne compréhension de ces éléments est essentielle pour planifier efficacement la mise en production.

### Question 2 : Élaboration d'un planning de production

Cette question porte sur la création d'un planning de production en tenant compte des éléments analysés précédemment.

Le raisonnement attendu consiste à :

- Définir les différentes étapes de la production.
- Estimer le temps nécessaire pour chaque étape.
- Proposer un calendrier réaliste.

Exemple de réponse :

Pour élaborer un planning de production, je propose les étapes suivantes :

- Pré-production (2 semaines) : recherche de contenu, rédaction.
- Production (3 semaines) : mise en page, révisions.
- Post-production (1 semaine) : impression et distribution.

Le calendrier global serait donc de 6 semaines, avec des points de contrôle à la fin de chaque étape pour s'assurer du respect des délais.

### Question 3 : Évaluation des risques

Cette question demande une réflexion sur les risques potentiels liés à la mise en production.

Le candidat doit :

- Identifier les risques (ex : retard, surcoût, problèmes de qualité).
- Proposer des solutions pour atténuer ces risques.

Exemple de réponse :

Parmi les risques identifiés, le retard dans la livraison des matériaux est préoccupant. Pour atténuer ce risque, il serait judicieux d'établir des partenariats avec plusieurs fournisseurs afin de garantir la disponibilité des ressources nécessaires. De plus, un suivi régulier de l'avancement des travaux permettra de réagir rapidement en cas de problème.

### **| 3. Synthèse finale**

Lors de cette épreuve, les candidats ont souvent tendance à :

- Oublier d'analyser en profondeur les documents fournis.
- Ne pas justifier leurs choix dans le planning de production.
- Minimiser l'importance de l'évaluation des risques.

Conseils pour l'épreuve :

- Lire attentivement tous les documents avant de commencer à répondre.
- Structurer vos réponses clairement, en utilisant des listes lorsque cela est pertinent.
- Justifier chaque choix et chaque étape de votre raisonnement.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.