Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

BTS EDITION

Session 2004 • Code sujet : **EDPDSE** • Durée : **8 heures** • Coefficient : **4**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Mise en page de textes sur le Colorado provençal et les monts du Vaucluse** (1 question) **Page 3**

2. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 4**

Sujet officiel (PDF) : https://btsedition.fr/assets/annales/bts-edition/E5 - Proposition de solutions éditoriales/2004/BTS Edition - E5 - Proposition de solutions éditoriales - Session 2004 - 1-Sujet.pdf

1. Mise en page de textes sur le Colorado provençal et les monts du Vaucluse

Les pages 2 à 4 présentent un récit de promenade sous la pluie avec François Mitterrand, l'histoire de l'exploitation de l'ocre et les enjeux de préservation du Colorado provençal. Les pages 5 à 8 montrent une proposition éditoriale pour un texte sur les paysages, la flore, les hameaux abandonnés et les aiguiers des monts du Vaucluse, avec colonnes et illustrations.

Question 1. Aucune consigne numérotée ni tâche explicite n'apparaît dans les pages fournies. Le dossier présente des textes et une proposition de mise en page éditoriale; aucun travail à réaliser par le candidat ni barème détaillé n'est imprimé.

Les pages 2 à 4 présentent un récit continu en une colonne, intitulé « Lecture du paysage en fonction de la pluie ». Les pages 5 à 8 proposent un second texte, réparti en colonnes et accompagné d'illustrations, sur les monts du Vaucluse. Aucun énoncé ne demande au candidat une production, une analyse ou une correction : aucune réponse éditoriale précise ne peut donc être déduite du dossier seul.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Aucune tâche n'est demandée dans les pages fournies.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2004)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve de BTS EDITION, session 2004, code EDPDSE, dure 8 heures et porte le coefficient 4. Les pages fournies présentent une proposition éditoriale autour de deux textes sur le Colorado provençal, les monts du Vaucluse, l'ocre, les paysages et les patrimoines ruraux. Elles montrent une mise en page en colonnes, des illustrations et une hiérarchie typographique; aucune consigne détaillée ni grille d'évaluation n'est visible.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Une hiérarchie typographique claire distingue le titre, les éléments d'accroche et le texte courant.
- Les colonnes organisent la lecture et doivent rendre les transitions de texte évidentes.
- Les illustrations s'intègrent aux blocs textuels sans masquer le contenu ni gêner sa lecture.
- Les marges, les blancs et la répartition des blocs contribuent à l'équilibre de la page.

Points de vigilance & attentes du jury

- Vérifier que le parcours de lecture entre les colonnes est immédiatement compréhensible.
- Contrôler la lisibilité du texte courant, notamment près des illustrations et des lettrines.
- Équilibrer textes, illustrations et espaces blancs sans couper d'informations utiles.
- Ne pas attribuer de consigne, de points ou de critères de jury absents des pages fournies.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment analyser la hiérarchie d'une page éditoriale ?

Repérez le titre, les éventuels éléments d'accroche et le texte courant. Comparez leurs tailles, leurs graisses et leurs espacements pour vérifier que le lecteur identifie rapidement les différents niveaux.

Q : Comment vérifier l'ordre de lecture dans une mise en page en colonnes ?

Suivez le texte depuis son début et repérez les transitions entre colonnes. Leur position, les alignements et les espacements doivent guider le regard sans ambiguïté ni rupture dans la lecture.

Q : Comment organiser son temps pour une épreuve de huit heures ?

La durée officielle est de huit heures, mais les pages fournies ne donnent aucune répartition par tâche. Prévoyez du temps pour analyser les contenus, construire la composition, puis vérifier et corriger la mise en page.

Q : Quels critères de notation le jury applique-t-il à cette proposition éditoriale ?

Le coefficient indiqué est 4, mais aucune grille ni aucun barème n'apparaît dans les pages fournies. On ne peut donc pas préciser les critères du jury; la lisibilité et la cohérence sont des points de contrôle éditorial.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btsedition.fr/assets/annales/bts-edition/E5 - Proposition de solutions éditoriales/2004/BTS Edition - E5 - Proposition de solutions éditoriales - Session 2004 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTS Edition : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.